

Σχέδιο Δράσης με τίτλο: «Παιδικό βιβλίο,
Φιλαναγνωσία και Δημιουργικότητα».

Σχολική μονάδα: 8ο Νηπιαγωγείο Γέρακα
Σχολικό έτος: 2023- 2024

Υπεύθυνοι Εκπαιδευτικοί: Καραντζά Ελένη
Μπίσια Μαρία
Συντονίστρια της ομάδας: Κοντού Ιωάννα

Το Σχέδιο Δράσης ανήκει στην κατηγορία Παιδαγωγική και Μαθησιακή λειτουργία.

Διδασκαλία, Μάθηση και Αξιολόγηση.

Κεντρικός σκοπός του Σχεδίου Δράσης αποτελεί:

Η Καλλιέργεια και ανάπτυξη της φιλαναγνωσίας, μέσα από ένα ενιαίο πλαίσιο δημιουργικών δράσεων, το οποίο θα βοηθήσει τους μαθητές και μαθήτριες να αγαπήσουν το βιβλίο και μελλοντικά να καταστούν επαρκείς και διά βίου αναγνώστες και αναγνώστριες.

Επιμέρους στόχοι αποτελούν:

Να έρθουν σε επαφή οι μαθητές/τριες με το έργο δημιουργών (συγγραφέων και εικονογράφων), μέσα από την οργάνωση επισκέψεων στη σχολική μονάδα

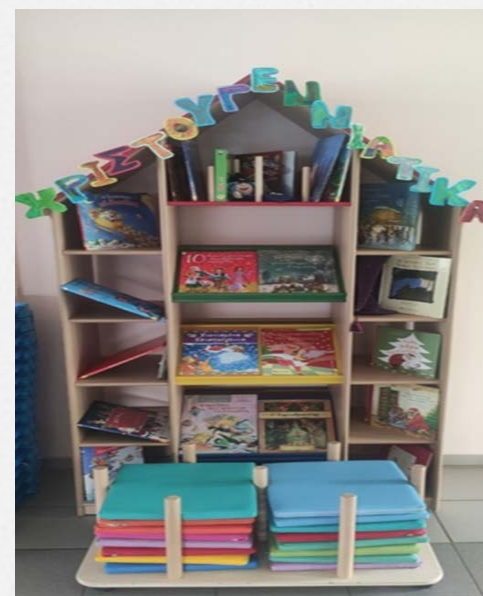
Να συνδεθεί το βιβλίο με τη Θεατρική Αγωγή και άλλες μορφές τέχνης και δημιουργίας

Να ενημερωθούν οι γονείς και να ενισχυθεί η εμπλοκή τους σε θέματα ανάπτυξης της φιλαναγνωσίας στα παιδιά

Να πραγματοποιηθεί συμμετοχή του σχολείου σε σχετικά με τη φιλαναγνωσία σχολικά δίκτυα/μαθητικούς διαγωνισμούς

Να ενισχυθεί ο ρόλος των εκπαιδευτικών και η συμβολή τους στην ανάπτυξη της φιλαναγνωσίας στη σχολική μονάδα

Αρχικά ξεκίνησε η οργάνωση της Βιβλιοθήκης στον πολυχώρο, με βιβλία από τα Εργαστήρια Δεξιοτήτων, τα οποία εναλλάσσονταν σε κάθε κύκλο δραστηριοτήτων, με την βοήθεια των παιδιών.



Τα παιδιά διάλεξαν τα βιβλία από μία προτεινόμενη κατηγορία, τα τοποθετούσαν στα ράφια και στόλιζαν την βιβλιοθήκη με τον τίτλο του κάθε κύκλου των Εργαστηρίων Δεξιοτήτων.



Έπειτα, οργανώθηκε η Δανειστική Βιβλιοθήκη εντός τάξης, με βάση τις θεματικές ενασχόλησης και τα μαθητικά ενδιαφέροντα. Εμπλουτίστηκε με εποπτικό υλικό, υλικό γραπτού λόγου και το Μαθητικό Συμβόλαιο.



και προσπαθούσαν να γράψουν τα κυριότερα βιβλιογραφικά στοιχεία του παραμυθιού. Ενθαρρύνονταν να συμπληρώνουν ένα φύλλο καταγραφής βιβλίων, κάθε φορά που διάβάζαν μία νέα ιστορία.



Ενισχύθηκε η δράση του Βιβλιόδεντρου με νέους τίτλους βιβλίων και δημιουργήθηκε υλικό λειτουργίας για την Δανειστική Βιβλιοθήκη-Φιλαναγνωσία, το οποίο μοιράστηκε στους γονείς μετά την 1^η Ενημερωτική συνάντηση για τον σκοπό αυτό.



Η Δανειστική Βιβλιοθήκη Ξεκινά!

ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΠΙΣΤΟΛΗ

Αγαπητοί Γονείς,

Σας ενημερώνουμε ότι από σήμερα ενεργοποιείται η λειτουργία της Δανειστικής Βιβλιοθήκης για όλα τα παιδιά του Νηπιαγωγείου, με σκοπό την καλλιέργεια της Φιλαναγνωσίας. Η Δανειστική βιβλιοθήκη μπορεί να γίνει μια εξαιρετικά επιτυχημένη διαδικασία με σκοπό να προσφέρει χαρά και ευχαρίστηση στα παιδιά- αναγνώστες και να τα κάνει να αγαπήσουν το βιβλίο, αναπτυσσόμενη μέσα από μια μακροχρόνια και συστηματική παιδεία προαιρετικού χαρακτήρα, και είναι πολύ σημαντικό να καλλιεργείται από μικρή ηλικία, τόσο μέσα από την εκπαίδευση όσο και από το ενεργό παράδειγμα των γονιών.

Διαδικασία:

ΔΑΝΕΙΖΟΜΑΙΤΕ ΚΑΘΕ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΕΠΙΣΤΡΕΦΟΥΜΕ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ: ΚΑΘΕ ΔΕΥΤΕΡΑ

Το παιδί θα επιλέγει ένα βιβλίο κάθε Παρασκευή και θα το κρατάει στο σπίτι το Σάββατο-κύριακο. Την Δευτέρα κάθε παιδί είναι υπεύθυνο να το επιστρέψει στο σχολείο, στην αντίστοιχη που το δανείστηκε και μπορεί να μοιραστεί τις εντυπώσεις του ή να παρουσιάσει ιδέες που προέκυψαν από την ανάγνωση του βιβλίου (παραδείγματα αναφέρονται παρακάτω) στην υπόλοιπη ομάδα, μόνο αν το επιθυμεί. Βιβλίο που έχει καταστραφεί θα πρέπει να αντικατασταθεί.

ΠΩΣ **#divazoume** ΣΤΑ ΠΑΙΔΙΑ

Σε ότι αφορά στην ανάγνωση του βιβλίου θα σας προτείνουμε:

- Διαβάζουμε το βιβλίο με το παιδί δίπλα μας ώστε να βλέπει τις εικόνες.
- Διαβάζουμε και δείχνουμε στο παιδί το εξώφυλλο του βιβλίου και ζητάμε να προβλέψει το περιεχόμενό του ("Για τι πράγμα νομίζεις ότι μιλάει αυτό το βιβλίο;") Αναφέρετε το όνομα του συγγραφέα, του εικονογράφου και τον εκδοτικό οίκο. Προτρέψτε το να εντοπίσει τον τίτλο του βιβλίου, να του το διαβάσετε και να το αφήσετε να τον παρατηρήσει.
- Δίνουμε στο παιδί ακριβώς που διαβάζουμε ώστε να βλέπει την αντιστοίχιση της φωνής μας με φθόγγους, λέξεις, προτάσεις αλλά και τη φορά με την οποία διαβάζουμε (αριστερά προς τα δεξιά).
- Διαβάζουμε την ιστορία αργά και με εκφραστική φωνή, προκειμένου να διατηρείται το ενδιαφέρον του παιδιού κατά την διάρκεια της ανάγνωσης.
- Εξηγούμε έννοιες και λέξεις του κειμένου που δεν καταλαβαίνει.

Σε ότι αφορά στην συζήτηση της ιστορίας αν το παιδί δεν είναι κουρασμένο, δυο-τρεις ερωτήσεις είναι αρκετές για να μάθετε τι ανέφετε ή τι έχει αντιληφθεί σχετικά με την ιστορία που του διαβάσατε, τις εικόνες του βιβλίου. Αν θέλετε χρησιμοποιείτε το παιχνίδι ερωτήσεων σε σχήμα λουλουδιού.

Ενδεικτικά σας προτείνουμε:

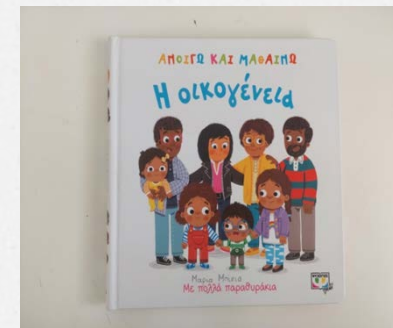
Πραγματοποιήθηκε εκπαιδευτική επίσκεψη συγγραφέα- εικονογράφου με την παρουσίαση «Ζωγραφήγηση» (Λ. Βαρβαρούση) βασισμένη στο βιβλίο «Ένα σκουλήκι με φτερά»).



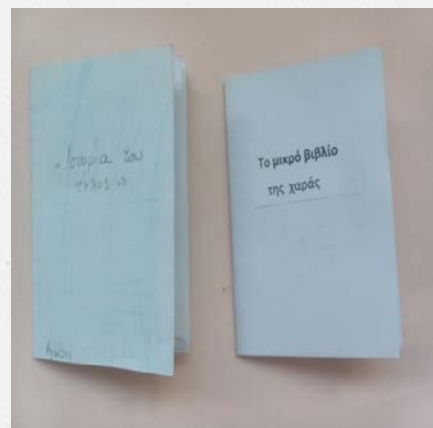
Οι μαθητές/ τριες απέδωσαν με ζωγραφική τις εντυπώσεις τους από το παραμύθι.



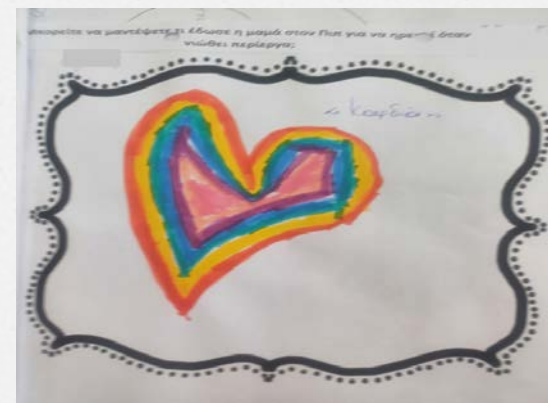
Οι μαθητές/ τριες επεξεργάστηκαν βιβλία με θέμα την Οικογένεια, τα Ανθρώπινα δικαιώματα και την αποδοχή της διαφορετικότητας.



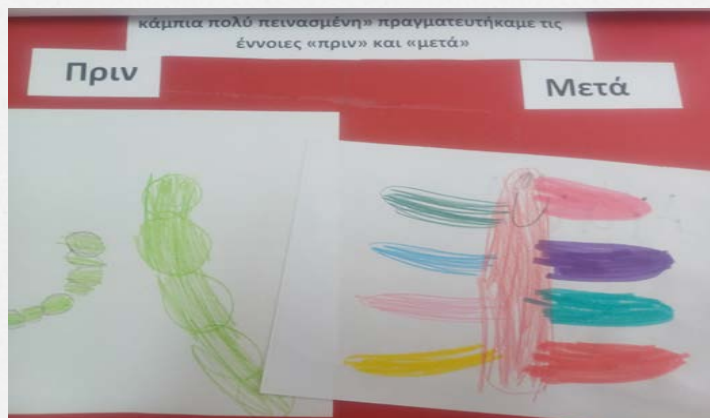
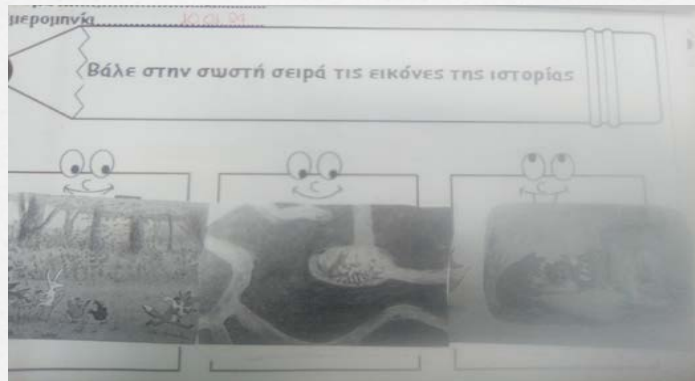
Δημιούργησαν βιβλία για το Δικαίωμα στην εκπαίδευση, βιβλία με νέες ιστορίες, όπως «Η Οδοντογλυφίδα που μισούσε το γράμμα γ» (έντυπα-ψηφιακά), μικρά βιβλία με θέμα τον Αρλεκίνο και τα συναισθήματα (Freinet). Συμπλήρωσαν την κορνίζα "αγαπημένου" βιβλίου.



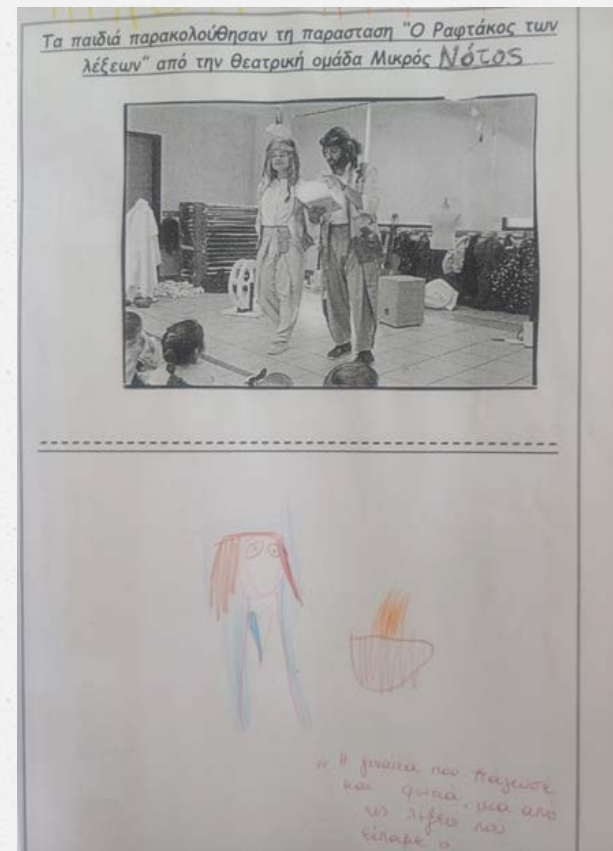
Απέδωσαν με ζωγραφική ερωτήματα από την νοηματική επεξεργασία σειράς βιβλίων με Συναισθήματα , όπως «Οι περιπέτειες του Μίλτου στην θάλασσα» (Σ. Αγκοστίνι).



Έβαλαν στην σωστή χρονική σειρά τις εικόνες του παραμυθιού, επεξεργάστηκαν χρονικές έννοιες πριν- μετά και έφτιαξαν πεταλούδες με αφορμή το βιβλίο (Μια κάμπια πολύ πεινασμένη (Ε. Καρλ).



Πραγματοποιήθηκε θεατρική παράσταση βασισμένη στο βιβλίο «Ο ραφτάκος των λέξεων» (Α. Παπαθεοδούλου) και τα παιδιά ζωγράφισαν τις εντυπώσεις τους από το παραμύθι.



Παρακολούθησαν Κουκλοθεατρική παράσταση από τους εκπαιδευτικούς του σχολείου, βασισμένη στο βιβλίο «Η Ντενεκεδούπολη» (Ε.Φακίνου), στο πλαίσιο εορτασμού του Πολυτεχνείου.



Με βάση τα βιβλία Ο σπόρος της ειρήνης (Ι. Πιν) και «Η σοφή ελιά» (Ε.Κ.Γιαλλούση), τα παιδιά επεξεργάστηκαν έννοιες όπως πόλεμος- ειρήνη, δημοκρατία. Ζωγράφισαν τους ήρωες που συμβόλιζαν κάθε έννοια και δημιούργησαν την δική τους εφημερίδα.



Το σχολείο συμμετείχε στην δράση «Χάρισε ένα βιβλίο, δυνάμωσε το φως!» (δραματοποίηση ιστορίας, δανεισμό βιβλίου από την σχολική βιβλιοθήκη).



Ακολούθησε βιβλιοπαρουσίαση, ανάγνωση και ζωγραφική απόδοση του παραμυθιού «Φον Κουραμπιές εναντίον Κόμη Μελομακαρόνη» (Χ. Κυρίτση).



Μαθητές/ τριες και εκπαιδευτικοί προχώρησαν στην δραματοποίηση του παραμυθιού.



Ακολούθησε εργαστήρι ζαχαροπλαστικής, με την βοήθεια των γονέων, για την δημιουργία ενός από τους ήρωες της ιστορίας. Τους Κουραμπιέδες!





Κατασκευή φάτνης από το βιβλίο
(J.Downing)

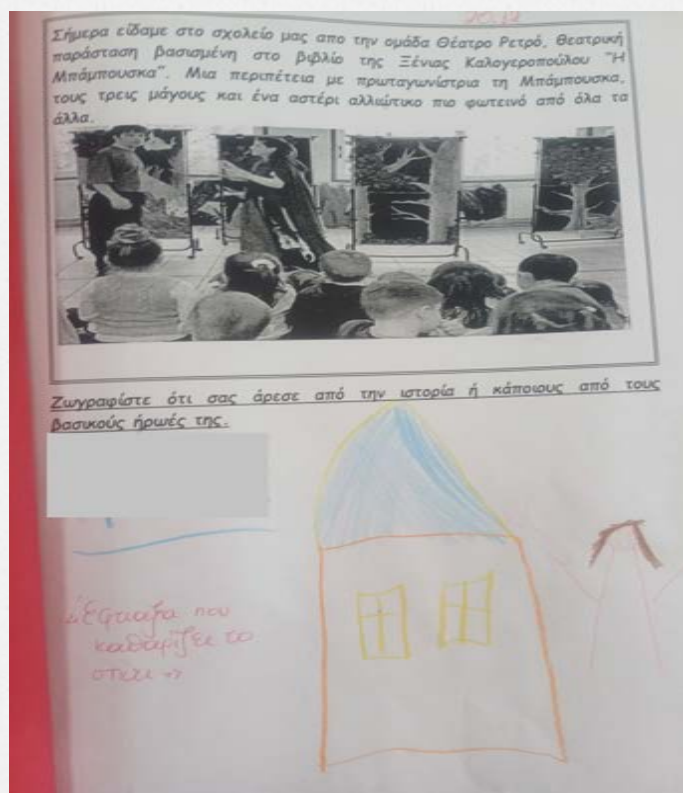
Μετά την ανάγνωση του παραμυθιού Η Ιστορία των Χριστουγέννων (J.Downing), τα παιδιά δημιούργησαν ατομικές φάτνες, αστέρια και τις χριστουγεννιάτικες κάρτες εμπνευσμένα από το βιβλίο «Η στολή του Αη-Βασίλη» (K. Lee, E. Eaves).



Πραγματοποιήθηκε θεατρική παράσταση βασισμένη στο βιβλίο «Η Μπάμπουσκα» (Ξ. Καλογεροπούλου).

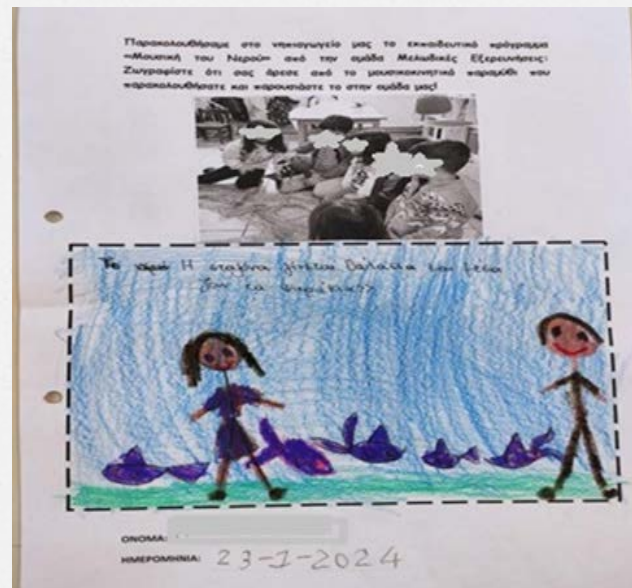


Τα παιδιά αρχικά ζωγράφισαν εντυπώσεις από την ιστορία και μετά προχώρησαν σε φύλλο σειροθέτησης της Μπάμπουσкас, από την μεγαλύτερη στην μικρότερη με χαρτοκολλητική.



Τα παιδιά παρακολούθησαν το εκπαιδευτικό πρόγραμμα «Μουσική του νερού» και ζωγράφισαν τις εντυπώσεις τους από το μουσικο-κινητικό παραμύθι, το οποίο έδωσε το έναυσμα για την αξιοποίηση βιβλίων σχετικών με τον κύκλο του νερού.



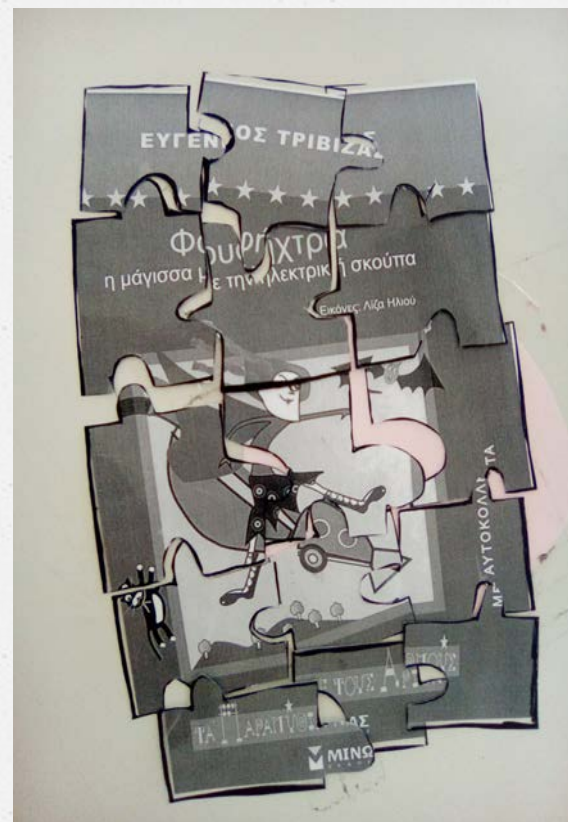


Ο Χιονάνθρωπος που δεν ήθελε να λιώσει ((Μ. Κοντολέων),

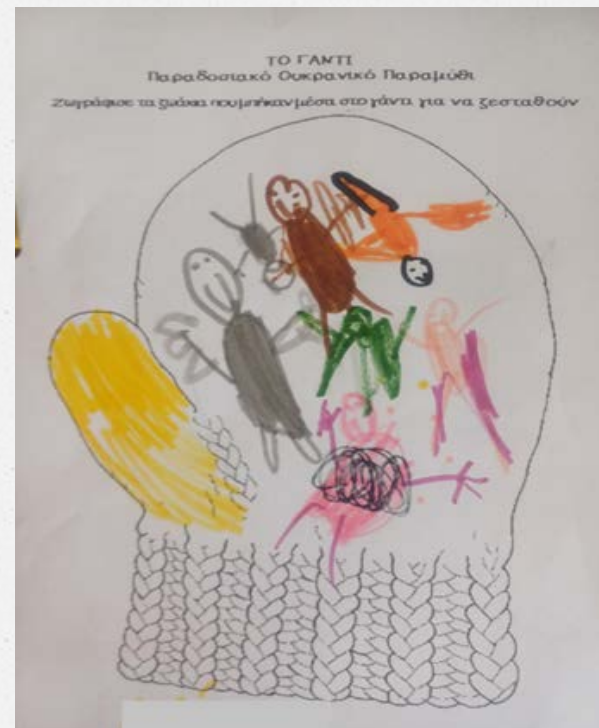
Τα παιδιά, στο πλαίσιο πρότζεκτ και σχεδίων μαθημάτων ήλθαν σε επαφή με λογοτεχνικά βιβλία, ανάλογα με τα ενδιαφέροντά τους και δημιούργησαν ποικίλα έργα εμπνευσμένα από τις ιστορίες και τους ήρωες των βιβλίων. Στις εικόνες βλέπουμε κατασκευή από το βιβλίο «Το ταξίδι της σταγόνας».



Με αφορμή το βιβλίο «Η Πιπίτσα ταξιδεύει στα σχήματα» (Μ. Θεοδωράκη), τα παιδιά έφτιαξαν την Σχηματοπούλη με διάφορους τρόπους. Έπαιξαν σε μορφή παζλ, το εξώφυλλο του παραμυθιού «Η μάγισσα Φουφήχτρα και η ηλεκτρική σκούπα» (Ε.Τριβιζάς).



Τα παιδιά, μετά την ανάγνωση του Ουκρανικού παραμυθιού «Το μαγικό γάντι» (Βασίλειφ, Μπουλάτοφ) έφτιαξαν μάσκες και δραματοποίησαν την ιστορία. Ζωγράφισαν τα ζώα που μπήκαν μέσα στο γάντι .



Έπαιξαν με τις φιγούρες του παραμυθιού και δημιούργησαν το δικό τους βιβλίο, συνεχίζοντας την ιστορία από εκεί που τελείωσε, εμπλουτίζοντας με νέους ήρωες και τίτλο «Τα ζώα της προστασίας το έσκασαν».



Με αφορμή το βιβλίο «Γυρίζει, γυρίζει η Γη» (Κ.Λουέλυν), τα παιδιά έφτιαξαν φιγούρες κουκλοθεάτρου και πειραματίστηκαν με την εναλλαγή ημέρας-νύχτας. Την απόδωσαν σε ομαδικές εργασίες-αφίσα με ποικίλα υλικά.



Τα παιδιά επεξεργάστηκαν βιβλία για την Αποκριά και την Καθαρά Δευτέρα, όπως «Ο Αρλεκίνος» (Ζ.Σαρρή), «Ο παλιός χαρταετός» (Μ. Ρομπέσκου) και προχώρησαν σε μουσικά χορευτικά και παιχνίδια, κατασκευές, ζωγραφική και ομαδικές αφίσες.



Ομαδική Ζωγραφική- Χαρτοκολλητική φορεσιάς του Αρλεκίνου με διάφορα υλικά. Παιχνίδι αποκριάτικο το Γαιτανάκι.



Ζωγραφική εναλλακτικού τέλους στην ιστορία του Αρλεκίνου.
Ζωγραφική της φορεσιάς του Αρλεκίνου με το πρόγραμμα Tux Paint.
Βιβλιοπαρουσίαση του παραμυθιού Ο παλιός χαρταετός (Μ. Ρομπέσκου) με
ανάγνωση – αναδιήγηση από την ομάδα.



Για την Ημέρα εορτής παιδικού βιβλίου, τα παιδιά έφτιαξαν ομαδική αφίσα, με βάση την ανάγνωση του παραμυθιού «Αν ήμουν βιβλίο» (J.J.Letria) και σελιδοδείκτες με χαρτοκολλητική και τεχνική οριγκάμι.



Επίσης, έγινε η παρουσίαση του βιβλίου «Θέλω να γίνω ήρωας» της συγγραφέως Φ. Π. Αλεξοπούλου σε γονείς, μαθητές και εκπαιδευτικούς. Ακολούθησε εργαστήρι κατασκευής κάπας του ήρωα της ιστορίας. Τα παιδιά ζωγράφισαν ευχαριστήρια κάρτα στην συγγραφέα και την επόμενη ημέρα ζωγράφισαν πως φαντάζονται τον εαυτό τους σαν ήρωα/ ηρωίδα, εμπνευσμένα από το παραμύθι.





Τα παιδιά έφτιαξαν ντόμινο με βιβλία, βασιζόμενα σε κριτήριο ομοιότητας του επόμενου με το προηγούμενο βιβλίο (χρώμα, ήρωα, τίτλο, γράμμα). Έφτιαξαν την δική τους ιστορία – Παραμυθοσαλάτα, με βάση τα βιβλία με τίτλο «Μια νέα ιστορία με ήρωες των παραμυθιών».



Παρουσιάστηκαν έργα δημιουργών, όπως η κουκλοθεατρική παράσταση «Οικολογήματα» που συνδέθηκε με παραμύθια προστασίας του δάσους, με ήρωες Λύκους και Μύθους του Αισώπου (κεντρικό θέμα της γιορτής λήξης).



Ακολούθησαν αναγνώσεις, ζωγραφιές και κατασκευές από τα παιδιά με βάση ιστορίες από τα βιβλία «Καλώς ήρθες Καρακάξα» (Κ. Μάγος), «Το Γκρούφαλο» (Τ. Ντόλαντσον), «Το γεύμα των λύκων» (G. Pennart). Μετά από πολλή σκέψη, τα παιδιά διάλεξαν ονόματα αγαπημένων ηρώων παραμυθιών για να φτιάξουν την Αλφαβήτα τους.



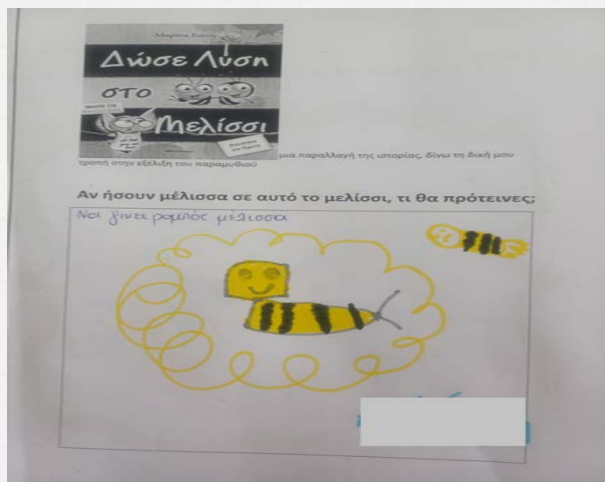


Αλφαβήτα με ονόματα από ήρωες/ ηρωίδες παραμυθιών. Ομαδική Εργασία

Μετά την ανάγνωση του βιβλίου, τα παιδιά δραματοποίησαν την ιστορία «Τα τρία μικρά λυκάκια» (Χ.Κ. Άντερσεν) και έπαιξαν με κάρτες χρονικής ακολουθίας του παραμυθιού.



Με αφορμή την επεξεργασία του βιβλίου «Δώσε λύση στο Μελίσσι» (Μ.Γιώτη), τα παιδιά έφτιαξαν την δική τους κυψέλη. Ζωγράφισαν μία πρόταση για το Μελίσσι σε ανοικτό φύλλο εργασίας.



Μας επισκέφτηκε ο Μελισσοκόμος για να μάθουμε περισσότερα πράγματα για τις μέλισσες και να συζητήσουμε γνώσεις και απορίες. Τα παιδιά παρατήρησαν τα εργαλεία της δουλειάς του και τους μεγάλη εντύπωση έκανε η κυψέλη!



Με αφορμή το βιβλίο «Καλώς τον κύριο ΚΟΚ» (Ε. Πιτσιδοπούλου), τα παιδιά ζωγράρισαν και κατασκεύασαν σήματα- πάρκο Κυκλοφοριακής Αγωγής- αμαξάκι που αξιοποιήθηκαν στο ελεύθερο παιχνίδι τους.



Πραγματοποιήθηκε η παρουσίαση του βιβλίου «Χαριστική Βιβλιοθήκη» (Α. Παπαθεοδούλου, Δ. Χατζηπλή) από τον κο. Χατζηπλή, ως μέρος της συμμετοχής του σχολείου στο 1^ο Φεστιβάλ Βιβλίου του Δήμου Παλλήνης.



Πραγματοποιήθηκε η Βράβευση του σχολείου μας για την συμμετοχή του στο 1^ο Φεστιβάλ Βιβλίου του Δήμου Παλλήνης, με επίκεντρο ομιλητή τον συγγραφέα Μάνο Κοντολέων.



Μετά την επεξεργασία του παραμυθιού «Το Πάσχα της νόνας χελώνας» (Λ.Π. Ανδριτσοπούλου), τα παιδιά συμμετείχαν σε κινήγι κρυμμένου θησαυρού πασχαλινών αυγών στην σχολική αυλή.



Κατόπιν, πραγματοποιήθηκε η ανάγνωση του βιβλίου «Η πεταλούδα Ειρήνη και η μαγική συνταγή» (Γ. Καλπαζίδου), από την εκπαιδευτικό Ι. Στεφανίδου και την υπεύθυνη του προγράμματος REVMA κα. Χριστίνα. Οι μαθητές/ τριες έφτιαξαν τις δικές τους πεταλούδες.



Δημιουργήθηκε εικαστικός τοίχος Φιλαναγνωσίας- Δ. Βιβλιοθήκης του σχολείου με το πρόγραμμα radlet, όπου οι μαθητές σε προαιρετική βάση μπορούν να αναρτήσουν τα έργα τους σχετικά με το βιβλίο που είχαν δανειστεί και να προτείνουν αντίστοιχες φιλαναγνωστικές ιδέες και βιβλία.

Επίσης, τα παιδιά συμμετείχαν στον 5ο Μαραθώνιο Ανάγνωσης των εκδόσεων Μεταίχμιο για την Φιλαναγνωσία με βιβλία που διαπραγματεύονται την Ζωή στο σχολείο. Στο τέλος της σχολικής χρονιάς θα παραλάβουν έπαινο φιλαναγνωσίας.



Στην αρχή και στο τέλος του Σχεδίου Δράσης, δόθηκε στους γονείς των μαθητών Αρχικό και Τελικό Ερωτηματολόγιο διερεύνησης αναγνωστικών συνηθειών και έγινε σύγκριση των αποτελεσμάτων με θετικό πρόσημο από τα μέλη του Σχεδίου Δράσης.

Οι απαντήσεις των γονέων των μαθητών/ τριών έδειξαν πως υπάρχει μεγάλο ενδιαφέρον να συνεχιστούν οι φιλαναγνωστικές δράσεις και την επόμενη σχολική χρονιά. Οι δράσεις που πραγματοποιήθηκαν είχαν θετική ανταπόκριση από τους μαθητές και τους εμπλεκόμενους στην μαθησιακή διαδικασία (εκπαιδευτική και ευρύτερη σχολική κοινότητα- φορείς).

Ενδεικτικά αναφέρουμε, πως οι δράσεις που επέλεξε το μεγαλύτερο ποσοστό των γονέων για να υλοποιηθούν περαιτέρω είναι η παρακολούθηση θεατρικής παράστασης με βάση το βιβλίο, η επίσκεψη συγγραφέα/ εικονογράφου/ εμψυχωτή με βάση το βιβλίο, η Συνδιοργάνωση Έκθεσης Βιβλίου και η ανάγνωση αγαπημένου βιβλίου/ αφήγηση ιστορίας.

Ως επιστέγασμα του Σχεδίου Δράσης, θα πραγματοποιηθεί θεατρική παράσταση από τα παιδιά με θέμα τους Μύθους του Αίσωπου, με αφορμή την γιορτή λήξης του σχολικού έτους 2023- 2024.

A. Υλικό που αξιοποιήθηκε

1. Υλικοί πόροι:

Εποπτικό υλικό- Παιδικά βιβλία

Ο Πιπ πάει στο σχολείο e-book (Α. Ασαριώτη), Ένα σκουλήκι με φτερά (Λ. Βαρβαρούση), Ντενεκεδούπολη (Έ. Φακίνου), Η σοφή ελιά (Ε.Κ.Γιαλλούση), Ο σπόρος της ειρήνης (Ι. Πιν), Ο ραφτάκος των λέξεων (Α. Παπαθεοδούλου), Φον Κουραμπιές εναντίον Κόμη Μελομακαρόνη (Κ. Χαρίτος), Η στολή του Αη- Βασίλη (Κ. Lee, E. Eaves), Ο χιονάνθρωπος που δεν ήθελε να λιώσει (Μ. Κοντολέων), Το ταξίδι της σταγόνας (Ν. Ευελπίδου), Πέφτει, πέφτει η σταγόνα (S.Godwin), Το μαγικό γάντι (Μπουλάτοφ, Βασίλιεφ), Μια ζωή σαν την δική μου (Unicef), Η Πιπίτσα ταξιδεύει στα σχήματα (Μ. Θεοδωράκη), Ο Αρλεκίνος (Ζ. Σαρρή), Ο παλιός χαρταετός (Μ. Ρομπέσκου), Καλώς τον κύριο ΚΟΚ (Ε. Πιτσιδοπούλου), Καλώς ήρθες Καρακάξα (Κ. Μάγος), Η οικογένεια (Άρτσερ), Οικογένεια είναι (Κ. Τσάνταλη), Τα τρία μικρά λυκάκια (Ε.Τριβιζάς), Το Γκρούφαλο (Τ. Ντόλαντσον, Α. Σέφλερ), Η Ιστορία των Χριστουγέννων (J.Downing), Γυρίζει, γυρίζει η Γη (Κ. Λουέλυν), Θέλω να γίνω ήρωας (Φ.Α. Πετράκη), Δώσε Λύση στο Μελίσσι (Μ. Γιώτη), Ένας Αρκούδος μια φορά (Ε. Γερουλάνου, Ι. Σαμαρτζή), Μια κάμπια πολύ πεινασμένη (Ε. Καρλ), Οι περιπέτειες του Μίλτου στην θάλασσα (Σ. Αγκοστίνι), Χαριστική Βιβλιοθήκη (Α. Παπαθεοδούλου, Δ. Χατζηπλής), Το Πάσχα της Νόνας χελώνας (Λ.Π. Ανδριτσοπούλου), Η οδοντογλυφίδα που έγινε Ογδοντογλυφίδα (Σ. Μαντουβαλου), Σειρά με συναισθήματα (Μ. Times, Παπαδόπουλος), Το γεύμα των λύκων (G. Pennart), Ο Τοποτίπ δεν θέλει να πάει στο Ν/Γ (Α. Casalis), Τις και Τέλα- Ψάξε και βρες- Το πατίνι (Α. Scheffler), Ζηλεύω (Μ. Times), Ο Τομ πάει στο νοσοκομείο- βλέπει έναν εφιάλτη (C.L.Masne), Μαθαίνω να σέβομαι (B. Moses), Αχιλλέας, Ιάσοντας και αργοναυτική εκστρατεία (Φ. Μανδηλαράς), Τι θέλει αυτός ο άγνωστος (B. Spaltheff), Αν ήμουν βιβλίο (J.J.Letria), Τα αγαπημένα μου παραμύθια, τόμοι 3, 16, 21 (Μ. Times), Η πεταλούδα Ειρήνη και η μαγική συνταγή (Γ. Καλπαζίδου), Παραμύθια του Αισώπου (Εκδ. Άγκυρα), Η Μεγάλη των Τεράτων Σχολή (Τ. Κουτσοδημητροπούλου), Εκδρομή με το σχολείο (Ι. Ζίγκνερ), Η Μίνα ανακαλύπτει έναν νέο κόσμο (Σ.Ν. Ζίμπερτ).

Οπτικο- ακουστικό υλικό, Εκπαιδευτικό λογισμικό, λογισμικά επεξεργασίας βίντεο- ζωγραφικής (Video editor, Tux Paint), Διαδικτυακά εργαλεία (Ψηφιακός τοίχος padlet, liveworksheets), Διαδραστικός πίνακας με προβολέα και σύνδεση στο διαδίκτυο.

Οι Σύνδεσμοι για τα Ψηφιακά Φύλλα εργασίας είναι οι παρακάτω:

<https://www.liveworksheets.com/w/el/glossa/863222> (Ε.Μαμάνου)

<https://www.liveworksheets.com/w/el/glossa/875745> (Χ.Καραπά)

Β. Υλικό που δημιουργήθηκε:

1. Ενημερωτικό έντυπο λειτουργίας της Δανειστικής Βιβλιοθήκης- Φιλαναγνωσία. Μπορείτε να το δείτε στην Ιστοσελίδα του σχολείου.

<https://8nip-gerak.att.sch.gr>

2. Ο Σύνδεσμος για τον ψηφιακό τοίχο padlet του σχολείου είναι ο παρακάτω:

<https://padlet.com/ioannakon83/padlet-5qjftt9tttdtrycdk>

3. Ερωτηματολόγια διερεύνησης στάσεων Γονέων σχετικά με τη Φιλαναγνωσία . Ο Σύνδεσμος του Αρχικού Ερωτηματολογίου:

<https://docs.google.com/forms/d/1SwLWZGW3x6Vv7bKRaiyPLOEmoMl7zEG6EitRkd6PypE/edit>

Ο Σύνδεσμος του Τελικού Ερωτηματολόγιου:

https://docs.google.com/forms/d/1AhbfyO7BGvLF6sZU5L7DV-jFnnaxvxN252_wZ4itosw/edit

4. Δημιουργήθηκαν τρία βιβλία με ιστορίες από τους μαθητές/ τριες με έντυπη και ψηφιακή μορφή. Στην ψηφιακή μορφή μπορείτε να τα δείτε στην ιστοσελίδα του σχολείου.

<https://8nip-gerak.att.sch.gr/>

5. Δημιουργήθηκαν συμβατικά φύλλα εργασίας.

6. Δημιουργήθηκαν ποικίλα έργα από τους μαθητές/ τριες που περιλαμβάνονται στην παρουσίαση.

